

Edito

Cette nouvelle saison culturelle « en CCPOH » vous propose de poursuivre nos chemins de traverse pour de belles rencontres aux carrefours des théâtres tout public et jeune public, aux croisements des musiques actuelles et traditionnelles, des arts plastiques et de la vidéo. Des spectacles, des concerts, des expositions, des résidences d'artistes courtes, d'autres plus longues permettront un accompagnement de la création et une offre de diffusion pour que vous puissiez découvrir ces artistes et leur univers personnel, que ce soit en tant que spectateur ou en tant qu'acteur dans le cadre d'ateliers. La programmation vous sera d'ores et déjà dévoilée par trimestre, rythme qui nous permettra d'être plus réactif aux créations de nos artistes.

Rendez-vous pour l'ouverture et la présentation de saison le 27 septembre à la Manekine !

Michel Delmas

Président de la Communauté de Communes des Pays d'Oise et d'Halatte

Christine Foyart

Vice-présidente déléguée à la culture



Ouverture de la saison culturelle

Samedi 27
septembre / 17 h à 1 h

17 h > 19 h

Fanfare d'ouverture
(au centre Leclerc)

Performance Dj's et riders
(aux abords de la Manekine)

19 h > 19 h 30

Interventions d'artistes de rue
(aux abords de la Manekine)

19 h 30 > 20 h 30

Présentation de la saison

21 h > 1 h

Concerts : Ibrahim Héita avec Mandelolo, Dialokolectiv, L'œil dans la main (habillage visuel et vidéo de la Manekine)

Concerts + animations / Entrée libre

Avec le succès rencontré l'an dernier, la Manekine se devait d'être à la hauteur cette saison. Aussi, la nouvelle programmation sera ouverte sur toutes les formes artistiques afin d'apporter aux publics un grand nombre de découvertes et d'émotions. De nombreux artistes sont attendus avec, pour cette année, une mise en lumière des acteurs locaux. Une orientation particulière vers le théâtre, quelle que soit sa forme et sa nature, du classique au contemporain, pour adultes et jeunes publics, marque cette saison. Spectacles de chorale, soirées pluridisciplinaires, fanfares coloreront vos soirées. Toute une gamme de concerts allant du rock aux musiques du monde, en passant par le métal, la musique électronique, l'afro sont programmés pour vous faire vibrer.

Pour la soirée d'ouverture, la Manekine vous propose une soirée éclectique mêlant fanfare, arts de la rue, culture urbaine, danse et percussions et bien sûr la présentation de la saison culturelle 2008/2009.



L'œil dans la main

Sommaire

Concerts / Musiques

Têtes raides	p 4
Dagma & invités	p 4
Jacquy Bitch & invités	p 5
Mam & invité	p 5
Snafu & Costa Gravos	p 6
2 ^e tremplin ferme du rock	p 6
Boubacar Traoré & invités	p 6
Crystal Distorsion & invités	p 7
Soirée Dancehall et Dub	p 8
Aqua Voce	p 8

Festivals / Événements

fanfares en fête (2 ^e édition)	p 4
---	-----

Hors les murs

On va faire la cocotte	p 9
------------------------------	-----

Jeune public

Loulou et les drôles de sons	p 8
Taetea Tahiti	p 9

Spectacles / Théâtre

Lettres de mon moulin	p 3
Bellissimo	p 5
fellag et Marianne Epin dans : Tous les mécaniciens sont des algériens ...	p 7
Paroles de poilus	p 9

Informations

Conservatoire Intercommunal Adam de la Halle	p 10
Informations pratiques & tarifs	p 11

Lettres de mon moulin d'Alphonse Daudet par le théâtre en Partance

Vendredi 3
octobre / 21 h

Théâtre / Tarif B

Avec ce spectacle de chroniques provençales, le « théâtre en Partance », fondé en 1992 par Valérie Aubert et Samir Siad, vous fait (re)découvrir un classique de la littérature :

« Les Lettres de mon moulin » à travers quatre de ses fables : « Le Curé de Cucugnan », « Le Sous-Préfet au champ », « La Chèvre de Monsieur Seguin » et « L'Elixir du révérend Père Gaucher ».

Durée : 1 h 30

> Plus d'infos sur www.ccpoh.fr



Samedi 4
dimanche 5
octobre

fanfares en fête (2^e édition)

en coproduction avec le Conseil général de l'Oise

Musique / Entrée libre

Le festival s'ouvrira, le samedi 4 octobre à 20 h 30, avec un concert humoristique des Zic Zizou « En harmonie ». Ils se produiront en association avec une harmonie locale de Noyon ou de Roye. Entrée libre sur réservation à la Manekine.

Des défilés envahiront la ville de Pont-Ste-Maxence le dimanche 5 octobre de 10 h 30 à 18 h 30. La matinée sera rythmée par différentes fanfares qui se succéderont sur l'esplanade de la mairie. Dès 14 h des bandas déambuleront dans les rues et amèneront le public à la Manekine où 5 autres fanfares les attendront.



Têtes raides + Courir les rues



Jeudi 9
octobre / 21 h



Musique / Tarif A

Présents depuis plus de 20 ans sur la scène française, les « Têtes raides » viennent galvaniser le public de la Manekine. Hors des sentiers battus, à la fois poétique, énergique, enragé et électrique, leur art musical n'a jamais cessé de s'affirmer.

Vendredi 17
octobre / 21 h

Dogma + Peter Night Soul Deliverance + Pak + Stig noise sound system

en coproduction avec A.D.H. Watt Production

Musique / Tarif D

ou billetterie sur place avant spectacle ou sur : ayo_23@hotmail.com

Nombreuses et variées sont les influences de ces groupes. Une soirée mêlant musiques alternative et expérimentale, reggae, rock, screamo et free pop... Un concert qui nous laisse sans voix.



> Plus d'infos sur www.ccpoh.fr





Jacquy Bitch + De Volanges
+ Skeletal family + Dj S Pagan (fr)
+ DJ Sioux' Boy

en coproduction avec Alone Production
et Une nuit cent lunes

Samedi 18
octobre / 21 h

Soirée pluridisciplinaire / Tarif D

ou billetterie sur place avant spectacle ou sur : <http://aloneprod.free.fr>

Rock gothique, rock underground et électro-rock flirtent avec un romantisme sombre, une théâtralité baroque et une tension psychédélique. Au plus profond du concept gothique, la musique s'associe avec le graphisme, la mort avec le sexe, la couleur avec le noir et le blanc, le nouveau avec l'ancien... Un résultat à découvrir avec tous les sens.



Mardi 21
octobre / 21 h



Bellissimo par Viva la Commedia

Théâtre / Tarif B

Une tente qui sort d'un soutien gorge, un comte vénitien déguisé en religieuse qui danse et chante le gospel, une évadée dyslexique, un voyage sur la lune, des chants du 16^e siècle, des duels, de la pantomime, le tout en costumes d'époque sur des tréteaux... C'est Bellissimo, le spectacle comique qui renoue avec la grande tradition farceuse de la commedia dell'arte. Durée : 1 h 30



Mam

+ The Joni Johnson Band

Musique / Tarif B

Mam vous propose au sein d'un même spectacle l'univers acoustique et créatif du groupe, le son groove des machines de Fabulous Fab, ainsi que les décors « philemonesques » et les images poétiques de Maurice l'Ampoule.

The Joni Johnson Band est un de ces enfants cosmopolites, sans attache, ceux qui aiment à découvrir, partager et prendre du plaisir... n'hésitant pas à pointer du doigt ou à faire des clins d'œil.

Vendredi 24
octobre / 21 h



> Plus d'infos sur www.ccpoh.fr

Vendredi 7
novembre / 21 h

Snafu + Costa Gravos

Jamash Aya + DJ Flo + Porka Miseria
en coproduction avec Smily Noise

Musique / Tarif D

ou billetterie sur place avant spectacle : 8 € ou sur : smilynoise@yahoo.fr

Snafu propose une musique explosive et déjantée. Du rock destructeur et fertile, et des concerts fracassants. Attention à vos oreilles, quelque chose gronde... Surtout que « Costa Gravos » n'est pas loin ! Ce groupe jongle avec les genres autant qu'il recherche l'énergie dans ses compositions. Aussi n'est-il pas rare d'entendre se côtoyer un death-metal hargneux et une bossa-nova lancinante.



2^e Tremplin ferme du rock

accueilli à la Manekine

Samedi 8
novembre / 14 h



Musique / Tarif 5 €

« La Ferme du rock » a la volonté de promouvoir des groupes d'origine picarde. Le public et un jury composé de bénévoles de l'association doivent élire le groupe picard qui viendra se produire sur l'une des scènes du Festival. Venez assister et participer à cet événement ! À cette occasion, vous pourrez découvrir les groupes candidats. Renseignements : tremplin@lafermedurock.fr

Vendredi 14
novembre / 21 h

Boubacar Traoré + Sao + Kalgouma

Musiques du monde / Tarif A

Venez plonger dans un véritable métissage musical et culturel où se mêlent musique électro-acoustique, racines africaines et groove occidentale. Dépaysement total assuré !



> Plus d'infos sur www.ccpoh.fr

Crystal Distorsion
+ Doppel Ganjer (ciné-mix)
+ L'œil dans la main
+ The Anaha (Ujing) + DJ flo
en coproduction avec
A.D.H. Watt Production

Samedi 15
novembre / 21 h



Soirée pluridisciplinaire / Tarif D

ou billetterie sur place avant spectacle ou sur : ayo_23@hotmail.com

Crystal Distorsion est un processus moderne de conversion d'énergie négative en énergie positive via les technologies à base de puces en silicone. La méthode consiste en l'utilisation d'instruments électroniques pour produire un enchaînement de pulsions sonores hypnotiques et des sources de tonalités primitives. Le but étant de faire partager un état positif de pensées, de sentiments et de mouvements.

Mardi 18
novembre / 21 h

fellag et Marianne Epin
dans : Tous les mécaniciens
sont des algériens

Humour / Tarif A

En bon Algérien « qui se respecte », Salim s'est toujours frotté avec succès à ce sport national qu'est la mécanique. Pour subvenir aux besoins de sa nombreuse famille, il a ouvert un atelier de réparation automobile. Avec une verve toute méditerranéenne, ce couple truculent nous raconte leur vie. Il nous fait également découvrir les personnages hauts en couleurs qui animent ce campello algérien. Avec un humour parfois noir et souvent tendre, il nous entraîne joyeusement dans cette société où la tradition et la modernité ne cessent de jouer au chat et à la souris.



> Plus d'infos sur www.ccpoh.fr

Soirée Dancehall et Dub

en coproduction avec Don du Son

Vendredi 21
novembre / 21 h

Musique / Tarif D

ou billetterie sur place avant spectacle ou sur : w.molio@laposte.net

Originaire de Jamaïque, le dancehall va réchauffer la scène de la Manekine. Avis aux amateurs d'ambiance très hot !

Samedi 22
novembre / 21 h

Aqua Voce

en co-réalisation
avec Poing d'Orgue

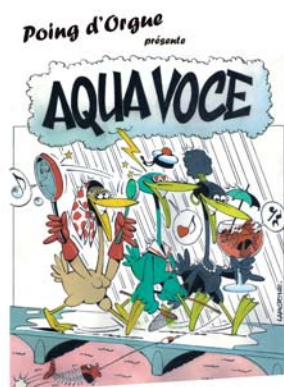
Chorale / Tarif D

ou billetterie sur place avant spectacle ou sur : www.poingdorgue.com

Poing d'Orgue associe, au sein d'une seule et même activité, le chant choral et l'expression dramatique, nouant ainsi avec une pratique originale : le **chœur en spectacle**.

À partir du thème de l'eau se développe la création collective d'un spectacle chanté et mis en scène : « Aqua Voce ».

Durée : 1 h 40



Loulou et les drôles de sons

par la compagnie Ekphrasis

Mardi 25
> mercredi 26
novembre

Jeune public de 3 à 8 ans / Tarif C

Initiation poétique et vivante à l'écoute des sons électro-acoustiques et exploration sensorielle de notre planète terre, « Loulou et les drôles de sons » mêle partitions musicale et vocale, images vidéo et texte.

Dans cet univers fantastique, nous suivons Pierrot à la recherche de Loulou...

SCOLAIRES : mardi 25 novembre : séances à 9 h 30 et 10 h 30.

TOUT PUBLIC : mercredi 26 novembre : séance à 15 h 30.

Durée : 30 mn



> Plus d'infos sur www.ccpoh.fr

Paroles de poilus

par la compagnie Ivan Morane

Vendredi 28
novembre / 21 h



Théâtre à partir de 13 ans / Tarif B

Le temps de la représentation se situe aujourd'hui, une femme retrouve les secrets de son grand-père : lettres, habits et c'est dans son imaginaire que le public pénètre. En revêtant, au sens propre comme au sens figuré, son passé, cette femme, s'accepte pour ce qu'elle est, avec ce qu'elle porte depuis toujours en elle, mais donne à ce poilu une mort qui peut maintenant être apaisée. Faire revivre ces poilus aujourd'hui sur une scène de théâtre, c'est tenter de donner un sens à leur mort. Durée : 1 h 30

Jeudi 4
> samedi 6
décembre / 21 h

On va faire la cocotte

par la compagnie Bienvenue à bord, en résidence

Théâtre / Tarif B

Dans la chambre à coucher, un couple se dispute lorsque le mari prétend vouloir soudainement sortir seul. Madame déplore alors le sort des femmes mariées et envie celui des « cocottes ». Son ami Olympe lui fait une révélation...

Jeudi 4 décembre au complexe D. Balavoine de Brenouille.
Samedi 6 décembre à la salle des fêtes de Verneuil-en-Halatte.
Durée : 1 h 30



Taetea Tahiti

par la compagnie La Zita

Dimanche 14
décembre / 14 h 30



Jeune public à partir de 2 ans / Tarif €

L'art de La Zita tient à la fois de la poésie des peintures sur velours noir et de l'humour dévastateur que répandent les dessins animés en relief stéréoscopique de Norman Mac Laren. Devant tant de prodiges étourdissants, l'homme reste pantois, le petit de l'homme, bouche bée.
Durée : 45 mn

> Plus d'infos sur www.ccpoh.fr

Conservatoire intercommunal Adam de la Halle *musique & danse*

Établissement d'enseignement artistique, l'école municipale de musique voit le jour en 1989 suite à la fusion entre des cours musicaux associatifs et municipaux. Il est baptisé *Conservatoire* en 1991, puis *Conservatoire Adam de la Halle* en 2005.

Le conservatoire est géré depuis 2006 par la Communauté de Communes des Pays d'Oise et d'Halatte.

Il accueille environ 300 élèves, inscrits, pour les plus jeunes, dès l'âge de 5 ans. Il dispense des cours de formation musicale et couvre un large éventail de disciplines : les *instruments à cordes* et à *vent*, les *percussions*, les *bois*...

Le conservatoire accorde une place importante aux activités d'ensemble comme les chorales, enfants et adultes, les orchestres d'harmonie et de jazz, la musique de chambre, l'ensemble baroque, l'ensemble de jazz (petite formation) et l'ensemble de cordes.

Il propose également des cours de danse, moderne ou classique, ouverts dès l'âge de 6 ans.

Conservatoire Intercommunal
Adam de la Halle

1 rue du Moustier

60700 Pont-Sainte-Maxence

tél. 03 44 55 92 87

Directeur : Patrick Charpentier

Équipe : Véronique Boulnois

et l'ensemble des professeurs



> Plus d'infos sur www.ccpoh.fr



Informations pratiques

Horaires d'ouverture du mardi au vendredi de 14 h à 18 h. La Manekine ouvre 1 h avant le début de la représentation.
Fermetures du 21 / 12 / 08 au 5 / 01 / 09 inclus et du 1^{er} / 08 / 09 au 31 / 08 / 09.

Réservations par téléphone, courriel ou courrier. Le règlement doit être effectué au plus tard dans les 72 h. Les billets ne sont pas remboursés sauf en cas d'annulation de spectacles.

Lieu capacité de 300 places. Placement libre. Accès à la salle non garanti après le lever de rideau.

INTERDICTION de fumer, de photographier, d'enregistrer, de manger ou de boire dans la salle.

Transport mini-bus proposé pour les personnes non motorisées. Pour en bénéficier, précisez-le lors de la réservation de vos billets.

Newsletter pour la recevoir envoyez votre adresse mail à lamanekine@ccpoh.fr

Accès handicapé signalez-nous votre venue afin de mieux vous accueillir.

Tarifs

Catégories	Plein tarif habitants CCPOH	Tarif réduit habitants CCPOH ⁽²⁾	Tarif habitants hors CCPOH
A	20 €	12 €	30 €
B	10 €	5 €	15 €
C	5 €	2 € ⁽³⁾	-
D ⁽¹⁾	40 €	20 €	40 €
E spectacle Noël+goûter	4 € tarif unique	-	-

(1) Abonnement 5 spectacles hors catégorie A dont au minimum 1 séance théâtre.

(2) Tarif réduit pour les -18 ans, collégiens, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minima sociaux, employés communaux et intercommunaux, partenaires, sur justificatif.

(3) Tarif réduit appliqué aux élèves encadrés par des enseignants ou des parents pour les représentations scolaires.

Les tarifs sont indiqués sous réserve de modifications.

L'équipe

Service culture - La Manekine

03 44 72 03 38 - lamanekine@ccpoh.fr

Directeur : Mokhtar Bahnas

Équipe : Élisabeth Coutarel, Laurence Clermont, Anthony Roger, Naïma Naïmi, Dorothee Rollot, Adrien Poux

Service communication

communication@ccpoh.fr

Directeur communication et TIC : Éric Laisne

Équipe : Delphine Luc, Karim Bouchehchoukh, Véronique Poix, Angélique Beuzeval (stagiaire).

Crédits photos

Rider © Jean Pierre Kohut / © L'œil dans la main / © Théâtre en Partance / © Zic Zizou / Têtes raides © Didier Robcis / © Dogma / © Jacquy Bitch / © Viva la Commedia / MAM © Jean-Michel Régent / SNAFU © Erwan - Vacarm.net / © Ferme du rock / © Boubacar Traoré / © Fellag © Kader Kada / © Aqua Voce / © Compagnie Ekphrasis / © Compagnie Ivan Morane / © Bienvenue à bord / © Compagnie la Zita

Conception : Service Communication - été 2008

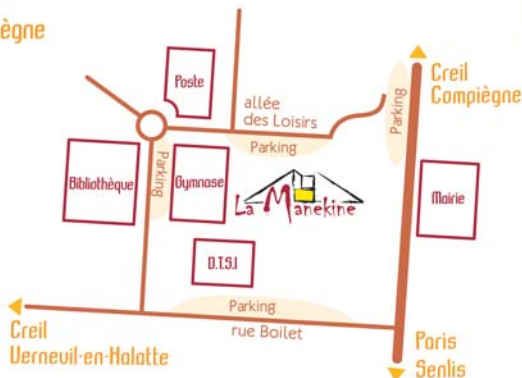
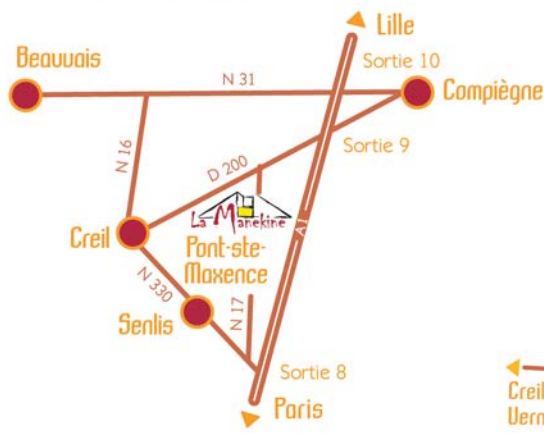
Rédaction : Services Culture et Communication

Impression : Maulde et Renou Sambre

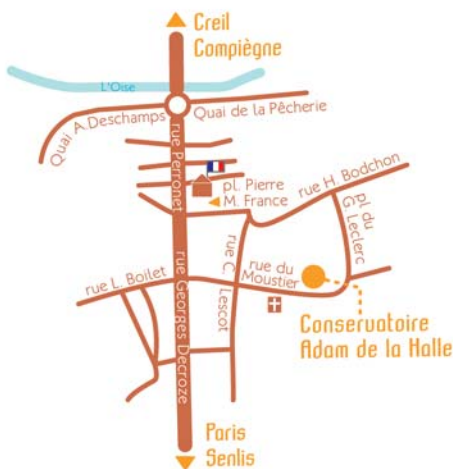
Licences d'entrepreneur du spectacle n°60-190 et 60-191



Accès La Manekine



Le Conservatoire Adam de la Halle



À 25 mn de Compiègne
à 15 mn de Creil et de Senlis
à 45 mn de Paris, Beauvais et Noyon



4 allée des Loisirs _ 60700 Pont-Ste-Maxence
tél. 03 44 72 03 38 _ lamanequine@ccpoh.fr
www.ccpoh.fr

Partenaires



Le Patch, réseau de lieux « musiques actuelles » picards
Le Reso, structures en lien avec la FRMJC
Le Réseau, structures culturelles de Picardie